



DEL 29 DE OCTUBRE AL 15 DE NOVIEMBRE

Venta anticipada:
A Different Life / Librería Berkana

Sedes: Sala Berlanga / Cineteca (Matadero)
Casa de América / C.C. Pilar Miró / CCOO
Auditorio Marcelino Camacho / COGAM /
ECAM / Fresh Gallery / Fundación 26D /
Fundación Triángulo / GECA UCM / PIAHT /
TAM S.S. de los Reyes



COLABORADORES

FINANCIADO CON EL APOORTE DE



APOYO INSTITUCIONAL



COLABORADORES



MEDIO OFICIAL



SEDES



ORGANIZA



<p>Jueves 29</p> <p>21:00 Sala Berlanga <i>Sesión Inaugural</i> Two 4 One</p>	<p>Viernes 30</p> <p>16:00 Sala Berlanga The Cult of JT LeRoy</p> <p>18:00 Sala Berlanga Portrait of a Serial Monogamist</p> <p>20:00 Sala Berlanga While you Weren't Looking</p> <p>22:00 Sala Berlanga Guidance + Pretty Boy (Corto)</p> <p>00:00 Sala Berlanga Fourth Man Out + The Cream (Corto)</p>	<p>Sábado 31</p> <p>12:00 Fresh Gallery Sesión Continua Videoarte y Experimental Hasta 18:00h</p> <p>16:00 Sala Berlanga Two 4 One</p> <p>18:00 Sala Berlanga The Amina Profile</p> <p>20:00 Sala Berlanga Appropriate Behavior</p> <p>ESPECIAL HALLOWEEN 22:00 Sala Berlanga You Are Killing Me + Pulsión Sangrienta (Corto) 00:00 Sala Berlanga Dyke Hard + Vagina is the Warmest Color (Corto)</p>	<p>Domingo 1</p> <p>12:00 Fresh Gallery Sesión Continua Videoarte y Experimental Hasta 18:00h</p> <p>16:00 Sala Berlanga Fourth Man Out + The Cream (Corto)</p> <p>18:00 Sala Berlanga Cuatro Lunas</p> <p>20:00 Sala Berlanga Barash</p> <p>22:00 Sala Berlanga En la gama de los grises</p>	<p>Lunes 2</p> <p>11:00 UCM-Sala Naranja LesGaiCineEspaña II Cortos españoles</p> <p>18:00 Sala Berlanga Something Must Break</p> <p>19:00 Casa de América En la gama de los grises</p> <p>20:00 Sala Berlanga Guidance + Pretty Boy (Corto)</p> <p>22:00 Sala Berlanga Appropriate Behavior</p>	<p>Martes 3</p> <p>11:00 UCM-Sala Naranja Especial Juanma Carrillo</p> <p>18:00 Sala Berlanga You are Killing Me + Pulsión Sangrienta (Corto)</p> <p>19:00 Casa de América El canto del colibrí + Juntos y revueltos: El Mejunje de Silverio</p> <p>20:00 Sala Berlanga Something Must Break</p> <p>22:00 Sala Berlanga LesGaiCineEspaña I <i>Cortos Españoles</i></p>
<p>Miércoles 4</p> <p>11:00 UCM-Sala Naranja Fassbinder: To Love Without Demands</p> <p>18:00 Sala Berlanga Je suis à toi</p> <p>19:00 TAM S.S. REYES Tchindas</p> <p>20:00 C. C. Pilar Miró Cortos Documentales</p> <p>20:00 Sala Berlanga De chica en chica</p> <p>21:00 TAM S.S. REYES En la gama de los grises</p> <p>22:00 Sala Berlanga Cuatro Lunas</p>	<p>Jueves 5</p> <p>11:00 UCM-Sala Naranja Cine Positivo</p> <p>18:00 Sala Berlanga Liz en septiembre</p> <p>19:00 TAM S.S. REYES Cine Positivo</p> <p>20:00 Sala Berlanga Portrait of a Serial Monogamist</p> <p>21:00 TAM S.S. REYES Dólares de arena</p> <p>22:00 Sala Berlanga Los amores inconclusos Estreno Mundial</p>	<p>Viernes 6</p> <p>18:00 Cineteca-Azcona While You Weren't Looking</p> <p>18:30 Cineteca-Borau Cortos Internacionales III</p> <p>19:00 TAM S.S. REYES LesGaiCineEspaña I</p> <p>19:00 COGAM Cine Positivo</p> <p>19:00 Fundación Triángulo Jóvenes LGBT</p> <p>20:00 Fundación 26D Juntos y revueltos: El Mejunje de Silverio</p> <p>21:00 TAM S.S. REYES El viaje de Carla</p>	<p>Sábado 7</p> <p>12:00 Fresh Gallery Sesión Continua Videoarte y Experimental Hasta 18:00h</p> <p>18:00 Cineteca-Borau Tchindas</p> <p>18:30 Cineteca-Azcona Barash</p> <p>22:00 Cineteca-Borau Especial Juanma Carrillo</p> <p>22:30 Cineteca-Azcona Je suis à toi</p>	<p>Domingo 8</p> <p>12:00 Fresh Gallery Sesión Continua Videoarte y Experimental Hasta 18:00h</p> <p>18:00 Cineteca-Borau Cortos Internacionales I</p> <p>18:30 Cineteca-Azcona The Amina Profile</p> <p>22:00 Cineteca-Borau Cortos Internacionales II</p> <p>22:30 Cineteca-Azcona Liz en septiembre</p>	<p>Lunes 9</p> <p>18:00 Cineteca-Borau Cortos Documentales</p> <p>18:30 Cineteca-Azcona How to Win at Checkers (Every Time)</p> <p>20:00 Cineteca-Borau Desert Migration</p> <p>20:30 Cineteca Azcona Dólares de Arena</p> <p>22:00 Cineteca-Borau Fassbinder: To Love Without Demands</p> <p>22:30 Cineteca-Azcona LesGaiCineEspaña II <i>Cortos Españoles</i></p>
<p>Martes 10</p> <p>19:00 PIAHT Cine Positivo</p> <p>19:00 COGAM Mayores LGBT</p> <p>20:00 Fundación 26D <i>Especial Guatemala:</i> XY + Un mundo para Jimena (Corto)</p>	<p>Miércoles 11</p> <p>19:00 PIAHT DocuVihVo Desert Migration</p> <p>20:00 Fundación 26D Mayores LGBT</p> <p>20:00 C.C. Pilar Miró While You Weren't Looking</p>	<p>Jueves 12</p> <p>19:00 Ateneo Cultural 1º de Mayo Pride</p> <p>19:00 PIAHT El canto del colibrí + P*to (Corto)</p>	<p>Viernes 13</p> <p>18:00 Cineteca-Azcona How to Win at Checkers (Every Time)</p> <p>18:30 Cineteca-Borau Cortos Internacionales III</p> <p>19:00 ECAM LesGaiCineEspaña II <i>Cortos Españoles</i></p>	<p>Sábado 14</p> <p>18:00 Cineteca-Borau Las ventanas abiertas</p> <p>18:30 Cineteca-Azcona The Summer of Sangaile</p> <p>22:00 Cineteca-Borau Los amores inconclusos</p> <p>22:30 Cineteca-Azcona Eisenstein en Guanajuato</p>	<p>Domingo 15</p> <p>18:00 Cineteca-Borau The Cult of JT LeRoy</p> <p>18:30 Cineteca-Azcona Eisenstein en Guanajuato</p> <p>22:00 Cineteca-Borau Homenaje J. Sacristán El diputado</p> <p>22:30 Cineteca-Azcona <i>Sesión de Clausura</i> Lectura Palmarés The Summer of Sangaile</p>

San Sebastián de los Reyes

Miércoles 4
19:00 Tchindas
21:00 En la gama de los grises

Jueves 5
19:00 Cine Positivo
21:00 Dólares de arena

Viernes 6
19:00 LesGaiCineEspaña I
21:00 El viaje de Carla

Sesiones de cortos

Cortos Documentales
Mama, please forgive me
Vera y Victoria
El beso
Novena
That's the Way I am
First Clue

Internacional I
Kinabukasan
Aban + Khorsid
P*to
Stevie
Aceito

Internacional II
4ect (Pride)
Carina
Big Time
Eden
Cariñito
Nog Ten Minuten

Internacional III
Azúl Turquesa
Tom in America
À qui la faute
Immaginare T
Pop-Up Porno: m4m
Trémulo

LesGaiCineEspaña I
Violeta
Kansas
Luna
Aitona Mantangorria
El beso de despedida

LesGaiCineEspaña II
El túnel
Vainilla
Como en Arcadia
Otro cuerpo que sueña
Todas solas
Mi hermano

Videoarte y Experimental

Selección Oficial
La petite mort de M. Manson
Fugue
Overcome
La vie en Rose
Diseminar
Ton poids sur ma nuque
Monóchromos

Comisariado Fresh
Mauro Guzmán
Proyecto Linda Bler
Trilogía Terror

Juan Pablo Echeverri
Selección Retrospectiva

Superm
Slava Mogutin + Brian Kenny
Selección Retrospectiva

The Humping Pact: Congreso
Roots

SESIONES ESPECIALES

Jueves 29 - 21:00h Sesión Inaugural
SALA BERLANGA
C/ Andrés Mellado, 53. Metro: Moncloa
Aforo limitado

Sábado 31 - 22:00h Especial Halloween
SALA BERLANGA
C/ Andrés Mellado, 53. Metro: Moncloa

Social LesGaiCineMad:
Cine Positivo y DocuVihVo
Mayores LGBT
Jóvenes LGBT
TransDocuMad
varias sedes, consulta programación.

Domingo 15 - 22:00h Sesión Clausura
Homenaje a Jose Sacristán y Lectura Palmarés
CINETECA DE MATADERO - SALA AZCONA y SALA BORAU
Paseo Choperá, 14. Metro: Legazpi.

ACTIVIDADES PARALELAS

Exposición Africa LGBT
CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ
Plaza Antonio María Segovia, s/n. Metro: Villa de Vallecas

Miércoles 11 - 19:30 Mesa Redonda
"Arte, Activismo e Imagen en Movimiento"
Swinton & Grant
C/Miguel Servet 21. Metro Embajadores

Miércoles 4 - 22:00 Fiesta De chica en chica
Tras la proyección en Sala Berlanga
Fulanita de Tal
C/Regueros 9 Metro Chueca

Y muchos más Talleres, Exposiciones, Conferencias,
Mesas Redondas
consulta nuestra programación en
www.lesgaicinemad.com

SEDES

SALA BERLANGA
C/ Andrés Mellado, 53. Metro: Moncloa. Precio: 5,00 €. Socios de Triángulo gratis SOLO PRESENTANDO CARNET y hasta completar cupo por sesión. Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 18,00€ o 3 por 12,00€) que se pueden canjear hasta completar aforo.

CINETECA DE MATADERO - SALA AZCONA y SALA BORAU
Plaza de Legazpi, 8. Metro: Legazpi. Precio: Sala Azcona (5,00 €). Sala Borau (3,50€). Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 18,00€ o 3 por 12,00€) que se pueden canjear hasta completar aforo.

CASA DE AMÉRICA - SALA IBERIA
Plaza de Cibeles. Metro: Banco de España. Precio: 5,00 €. Socios de Triángulo, discapacitados, socios FNAC y trabajadores de Telefónica 3€. Desempleados 1€.

CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ
Plaza Antonio María Segovia, s/n. Metro: Villa de Vallecas.
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

FUNDACIÓN SINDICAL ATENEO 1RO DE MAYO. AUDITORIO MARCELINO CAMACHO - CCOO
C/Lope de Vega, 40 (esq. Pº del Prado). Metros: Banco de España y Atocha. Hasta completar aforo.

COGAM Colectivo de Gays, Lesbianas, Transexuales y Bisexuales de Madrid
C/ Puebla, 9, Madrid. Metros: Gran Vía y Callao.
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

ECAM
C/ Juan de Orduña, 3. Metro: Ciudad de la Imagen.
Hasta completar aforo.

FRESH GALLERY
Videoarte y Experimental
C/ Conde de Aranda, 5 Madrid. Metro: Retiro
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE
C/ Amparo, 27. Metros: Lavapiés y Tirso de Molina. Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

FUNDACIÓN TRIANGULO
C/ Meléndez Valdés, 52 1ºD. Metro: Argüelles, Moncloa
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

GECA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
C. Universitaria. Fac. CC. Información. Metro: Ciudad Universitaria
Sala Naranja, 2º piso. Grupo de Investigación "Género, Estética y Cultura Audiovisual (GECA)" Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad-1 Hasta completar aforo

PIAHT
C/ Alcalá 22, 5º dcha. Metro: Sol, Sevilla
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

TAM - SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES
Avda Baunatal, 18. San Sebastián de los Reyes, Madrid.
Contribución para los proyectos culturales de la Fundación Triángulo en América Latina. Hasta completar aforo.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Liz en septiembre

En un resort de una paradisíaca playa venezolana se reúne cada septiembre un grupo de amigas lesbianas de distintas edades y condiciones. La llegada este año de una hermosa joven "hetero" al hotel sacará a la luz el secreto que guardaba Liz, interpretada por la bellísima actriz y top model Patricia Velásquez. **Estreno en Madrid.**

Venezuela / 2014 Fina Torres 100' **L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Eisenstein en Guanajuato

El personalísimo Peter Greenaway, en su film más accesible en años, nos narra el fascinante viaje del genio del cine mudo Sergei M. Eisenstein a México para rodar un film que nunca acabará. En cambio descubrirá su propia sexualidad en la exuberante Guanajuato. **Estreno en Madrid.**

México-Países Bajos / 2015 Peter Greenaway 105' **G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Je suis à toi (All yours)

El emergente actor Nahuel Pérez Biscayart interpreta a un chapero argentino que viaja a Europa tentado por un orondo sugar daddy que le pide amor a cambio de vivienda y trabajo en su panadería de un pequeño pueblo belga. **Estreno en Madrid.**

Bélgica David Lambert 102' **G, B**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Barash

A Naama sólo le interesan fiestas, drogas y alcohol, eludiendo a su familia o la situación política de su país. La desaparición de su hermana mientras hace el servicio militar y la llegada de una chica nueva al instituto de la que se enamora le hacen replantearse su vida. **Estreno en Madrid.**

Israel / 2015 Michal Vinik 81' **L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Appropriate Behavior

Desiree Akhavan, bisexual de origen persa, escribe, protagoniza y dirige su ópera prima con la que triunfa en el Festival de Sundance. Hilarante comedia neoyorkina con toques autobiográficos sobre una joven que intenta reconstruir su vida después de dejar a su novia. **Estreno en Madrid.**

Estados Unidos / 2014 Desiree Akhavan 86' **B, L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Something Must Break (Nänting måste gå sönder)

El andrógino Sebastian y el heterosexual Andreas viven un amor de verano en Estocolmo. Pero Ellie, la mujer que va creciendo dentro de Sebastian, hará que, como dice la canción de Joy Division que da título al premiado film, algo deba romperse. **Estreno en Madrid.**

Suecia / 2014 Ester Martin Bergsmark 85' **T**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



En la gama de los grises

Delicado y sensual drama que nos narra la historia de un atractivo arquitecto casado y padre de familia que se cuestiona si su vida es la que soñó o la que le ha sido impuesta. Enamorarse de Bruno, un profesor de historia al que conoce por motivos de trabajo, le hace replantearse las cosas de otra forma. **Estreno en Madrid.**

Chile / 2015 Claudio Marcone 101' **G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Sangailės vasara (The Summer of Sangaile)

La directora aprovecha la voluptuosidad del verano para contarnos esta poética historia sobre el nacimiento de la sexualidad entre una joven cuyo sueño es pilotar aviones de acrobacias pero teme a las alturas y una diseñadora en busca de inspiración. Premio Internacional Mejor Dirección en Sundance. **Estreno en Madrid.**

Lituania / 2015 Alantė Kavaitė 118' **L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Two 4 One

Comedia romántica que lanza una desenfadada y normalizadora mirada a la transexualidad masculina. Adam, aún en proceso de reasignación de género, se verá implicado en mil lios, además de un embarazo (o dos) por culpa de su alocada exnovia lesbiana, Miriam, de la que sigue enamorado. **Película de Inauguración. Estreno en España.**

Canadá / 2014 Maureen Bradley 77' **T, L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Portrait of a Serial Monogamist

Todo el mundo conoce a alguna lesbiana que vive siempre en una relación de pareja, que en cuanto rompe con su última novia en seguida ya la ha sustituido por otra. Es el caso de Elsie, una canadiense incapaz de vivir sola, la protagonista de esta divertida rom-com sobre la crisis de los cuarenta. **Estreno en España.**

Estados Unidos / 2013 John Mitchell, Christina Zeidler 84' **L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cuatro lunas

Emotivas historias entrelazadas en el México actual sobre el hecho de ser gay en cuatro etapas distintas de la vida, que van de la infancia a la vejez. Destaca en el reparto el actor español Antonio Velázquez. **Estreno en Madrid.**

México / 2014 Sergio Tovar Velarde 110' **G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



You are Killing Me

Joe es un encantador asesino en serie cuyo novio no se percató de la gravedad del asunto hasta que sus guapos amigos empiezan a desaparecer. Terror y humor se dan la mano en esta sangrienta comedia. **Estreno en Europa.**

Estados Unidos / 2015 Jim Hansen 88' **G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Dyke Hard

Serie B inspirada en el universo de John Waters que narra las aventuras de Dyke Hard, banda de rock lésbica que en su camino a la fama se cruzará con fantasmas, ninjas, cyborgs y acabará en una peculiar prisión de mujeres. Único pase. **Estreno en Madrid.**

Suecia / 2014 Bitte Andersson 90' **L, G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Fourth Man Out

Los amigos de Adam, un atractivo mecánico de 24 años, no estaban preparados para la inesperada salida del armario del más machote del grupo, lo cual dará lugar a las más descacharrantes e inesperadas situaciones en una de las comedias más divertidas del año. **Estreno en España.**

Estados Unidos / 2015 Andrew Nackman 86' **G**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Homenaje José Sacristán El diputado

Uno de los primeros actores que se atrevió a interpretar personajes LGBT en España con rigor y sensibilidad. Un hombre llamado Flor de Otoño y El diputado fueron películas pioneras. Recuperamos este título clave de la Transición para honrar a Sacristán.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cine Trans

Son varios los títulos que en las distintas secciones de nuestro festival retratan la realidad Transexual y Transgénero tanto femenina como masculina, desde cortos a documentales pasando por algunos de los largometrajes más esperados como Something Must Break o Two 4 One.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Especial Halloween

Dos terroríficos largometrajes inéditos, Dyke Hard y You are killing me, con los que reír y pasar miedo (bueno, más bien reír). Y además cortos con sangre y otros fluidos, canciones y más sorpresas para celebrar la noche más brujita del año.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cine Positivo

En Fundación Triángulo estamos comprometidos con el derecho a la salud, dando respuesta a los nuevos retos que cada día nos plantea el VIH y a cualquier discriminación a causa de éste, por eso consideramos la proyección de cine de temática VIH como parte fundamental de la programación del festival.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



The Amina Profile

Emocionante acercamiento al colectivo LGBT en la Primavera Árabe, y más en concreto en el conflicto Sirio, a través de la figura de Amina, una bloguera lesbiana de Damasco cuya desaparición conmocionó a sus seguidores y a Sandra, su cibernovia canadiense, quien inicia una investigación para dar con su paradero. **Largometraje Documental. Estreno en España**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



The Cult of JT LeRoy

Auge y caída del misterioso escritor adolescente J.T. LeRoy, heroinómano, seropositivo, chapero y mito literario de los 90 avalado por críticos, estrellas de Hollywood y del rock. Tras su desaparición, un escándalo sin precedentes sacude la industria editorial. **Largometraje Documental.**

DocuVihVo

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Desert Migration

Reflexivo retrato sobre la vida de afectados por el VIH que emigraron a la localidad de Palm Springs, en medio del desierto; un lugar hermoso pero duro en el que se construye una comunidad unida por su realidad y su lucha diaria con la medicación y el estigma. **Largometraje Documental.**

DocuVihVo

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Fassbinder: To Love Without Demands

Con entrevistas inéditas del director a su amigo Fassbinder y nuevo material grabado con los habituales colaboradores del cineasta se hace un riguroso retrato del genio alemán y un amplio repaso a su vida y al conjunto de su obra. **Largometraje Documental.**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cortos Documentales

Oportunidad para despertar a diferentes realidades LGBT en una sesión con varios cortometrajes documentales nacionales e internacionales de calidad cinematográfica y gran interés divulgativo.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cine Iberoamericano y Africano por la Igualdad LGBT

Basada en el web serie Chica busca chica, una comedia disparatada sobre la diversidad y la familia, protagonizada por un gran elenco entre quienes destacamos a Celia Freijeiro, Sandra Collantes y la popular Jane Badler (Diana en la serie "V").

España / 2015 Sonia Sebastián 88' **L**

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Cortos Internacionales I, II y III

Viaja desde la India a Argentina, pasando por Bulgaria o Filipinas, con personajes gays, trans y lesbianas de todo el globo y sus problemáticas. Con algunos sufrirás y con otros reirás. Eso sí, emoción asegurada en las selecciones de los mejores cortos LGBT, este año en tres sesiones mixtas.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Videoarte y experimental

Nuestro compromiso con las vanguardias y las nuevas formas de expresión hacen esta sección imprescindible. Este año, además de nuestra selección, tendremos sesiones comisariadas por Topacio Fresh e Israel Cotes, de la Fresh Gallery, nuestra nueva sede.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Especial Guatemala

En esta sesión sobre el conservador país centroamericano damos voz a los hombres en el documental "XY" que indaga en las masculinidades; y a las mujeres en "Un mundo para Jimena", modesto pero necesario corto producido por la asociación lésbica Odisea.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Tchindas

Hermoso documental que retrata los preparativos para la fiesta de Carnaval de un grupo de "tchindas" en la isla de Sao Vicente, Cabo Verde. Es así como llaman a las personas LGBTQ en el archipiélago africano en honor a la querida mujer transexual Tchinda Andrade. **Largometraje Documental.**

TransDocuMad

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Juntos y revueltos: El Mejunje de Silverio

El Mejunje es un centro cultural en Cuba. Allí se celebran conciertos, exposiciones, espectáculos infantiles... también es lugar de encuentro para travestis, gays y lesbianas. Se produce así una fascinante convivencia entre trans, niños, artistas, rockeros...

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



El canto del colibrí

Historia de un grupo de Padres inmigrantes de origen Latino que exploran sus experiencias como integrantes de una familia LGBTQ. Hombres valientes que hacen sonar su voz en temas como la religión, la igualdad de derechos en el matrimonio, el machismo o la cultura.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



LesGaiCineEspaña I y II

Este año doblamos la sección estrella del festival con dos sesiones distintas. El doble de cortos ya que cada año sube el nivel de nuestros jóvenes directores y de su compromiso con el colectivo LGBT al contar sus historias cortas pero no menos grandes.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Especial Juanma Carrillo

Si ha habido un cineasta español ligado a nuestro festival este ha sido el prolífico Juanma Carrillo, videoartista y cortometrajista habitual en nuestro programa y palmarés cuya personalísima obra disfruta de gran proyección internacional. Selección retrospectiva de su obra.

29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 Nov



Mayores LGBT

En colaboración con el Grupo de Mayores de COGAM, la Fundación 26 de Diciembre y el PIAHT programamos una selección de cortometrajes nacionales e internacionales donde se retrata la diversidad afectiva de las personas mayores.